

Aura og musik

Af Verner Bekker

Den menneskelige aura er et ægformet energifelt af elektrisk, magnetisk og ultraviolet art, der omgiver den fysiske krop, som et skjold. Energifeltet har forskellige vibrerende hastigheder og bølgelængder, som er vor personlige aura. Auraen har flere lag med forskellige farver, der samlet set viser, hvordan vi har det i vort indre og hvordan kroppens fysiske og psykiske tilstand er.

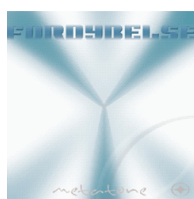
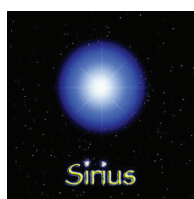
Auraens udstråling markeres i forskellige lag, der karakteriseres ved sin specielle struktur. Auraen kan inddeles i fire hovedlag: 1) Det æteriske lag, som viser menneskets livsenergi og fysiske tilstand. 2) Det astrale lag, som viser noget om følelserne. 3) Det mentale lag, som viser noget om tankerne og bevidstheden. 4) Det åndelige lag, som viser noget om det åndelige aspekt.

Auraens udstråling, omfang og farver er afhængig af vore fysiske, emotionelle og psykiske tilstand. Jo bedre tilstand vi er i jo mere harmonisk vil auraen være. Når vi er i balance, har vi en ren, klar og smuk aura i en energistruktur med talløse kombinationer i alle regnbuens smukke farver.

Med musik og meditation er det muligt at forandre den frekvens, som vores krop og aura svinger på. Det forudsætter, at musikken komponeres i overensstemmelse med, at de kosmiske love danner grundmodellen. Musikkens struktur skal bygge på sfærernes harmoni og på de enkelte planeters toner sammenholdt med kroppens psykiske centre, hvor de psykiske energier og funktioner forbindes omkring sin egen tone i et intimt forhold til de kosmiske kræfter. Musikalsk skal musikken bygge på den gyldne fordeling ligesom vi kender det fra "det gyldne snit" i arkitekturen og kunsten.

Musikken får på den måde indflydelse på rytmen i vore tanker, melodien får indflydelse på vore følelser og harmonien på kroppens helbred. Således kommer både kroppens og auraens harmonier i samklang med de kosmiske love. Det kan give os en smuk oplevelse af at være eet med universet og evigheden.

Metatone er et studie i Aalborg, der producerer meditationsmusik. Alle cd'er er komponeret i overensstemmelse med de kosmiske principper for at sikre den rette sammenhæng med den kosmiske harmoni.



Disse ændrede kombinationer afspejler sig i auraen som en sund og lykkelig udstråling. At opfatte aura er en egenskab, som vi alle har. Forskellige svingninger fremkalder tilstande, som vi alle har mulighed for at opfatte med vore indre sanser. Det er frekvensmønstre, der kommer til udtryk som farver og/eller følelser. Ikke alle er opmærksomme på disse evner, det skyldes, at de fleste er vant til at have opmærksomheden rettet mod det fysiske i stedet for det ikke fysiske.

Ønsker man at gøre erfaringer med læsning og tolkning af aura, så kræver det, at bevidstheden indstilles til et specifikt niveau og at man opbygger en erfaring omkring indtryk fra de energier, som andre udstråler og optræner evnen til at se og/eller føle auraen.

For at tolke og forstå auraen forudsættes, at indsigten i bevidsthedens univers mindst er på niveau med den der tolkes, for at kunne forstå indholdet fuldt ud.